



## KUNST DER KRITIK

DAS MUSS IN IHRE BIBLIOTHEK: DIE TEXTE VON PETER SCHJELDAHL GIBT ES JETZT ALS BUCH

Nicht wenige halten ihn für den Größten überhaupt. Seit zehn Jahren schreibt der Kritiker **Peter Schjeldahl** für *The New Yorker* über die Kunst der Antike, der Renaissance, des 19. und 20. Jahrhunderts und über die Meister der Gegenwart – Neo Rauch, Gerhard Richter, John Currin. Fünfundsiebzig seiner Artikel liegen jetzt als Buch vor, dessen Umschlag Currins „Thanksgiving“ schmückt. Die Texte sind so helllichtig, dicht und präzise formuliert, dass dem Leser mit jedem Satz ein neues Licht aufgeht. Und sie bleiben frei von Floskeln, jenen bösen Sprachteufeln, die zu viel wollen und alles verspielen. Schjeldahl, der auch als Lyriker hervortrat, schafft es, seine Meinung zu vertreten, ohne dem Kritisierten die Würde zu nehmen. „Ich stelle mir vor, Picasso liebte, wie er malte: jeder Kuss signiert.“ So wird das Bild zum Wort und das Wort zum Bild. UC  
„Let's See“, Thames & Hudson, um 30 Dollar



### SCHÄRFEN SIE IHREN BLICK!

Dieses kleine Hilfsmittel bietet sechsfache Vergrößerung und ist zugleich ein Fernglas. Nehmen Sie die Lupe „Zoom Art“ bei Ihrer nächsten Einkaufstour mit, und achten Sie auf die Reaktionen der Kunsthändler. Könnte viel Geld wert sein. Um 25 Euro, [www.zoomart.it](http://www.zoomart.it)



### SECHZIGTAUSEND JAHRE MALPRAXIS

Punkt, Punkt, Komma, Strich ... fertig ist die Kunst der Ureinwohner. Wie sehr man mit diesem Vorurteil danebenliegen kann, sieht man etwa an „Love Story at Ngarlu“ re. Das Acrylbild Clifford Possum Tjapaltjarris von 1992 ist ein filigranes Meisterwerk, das vom erotischen Siedepunkt einer verbotenen Liebe erzählt. Zusammen mit sechzig Bildern aus der Sammlung Peter Los wird es bei Artcurial in Paris versteigert (Schätzpreis: 240 000 Euro). Der Geologe hatte in den Siebzigern Zugang zu den Höhlenzeichnungen der Aborigines, seither ist er einer der aktivsten Förderer ihrer Kunst. Und deren Erfolg gibt ihm recht. RE  
Auktion am 7. Juli, +33 1 42992020, [www.artcurial.com](http://www.artcurial.com)

